

# MANGA IN BIBLIOMEDIATECA

A cura di **Silvio Alovisio**, **Antonella Angelini**, **Paola Bortolaso**, **Sonia Del Secco**, **Maria Riccobene**

**MANGAMANIA** - Scrittori e registi a confronto con le serie d'animazione giapponesi

Per tutta la durata della mostra, il venerdì sera e il sabato pomeriggio alla **Bibliomediateca del Museo Nazionale del Cinema** si potranno seguire due speciali programmi di incontri di approfondimento e di proiezioni, una naturale estensione dell'esposizione.

**Venerdì 18 settembre** - h.18.00

Incontro con il regista **Marco Ponti**. A seguire proiezione di episodi delle serie anime anni '70 - '80.

**Venerdì 9 ottobre** - h. 18.00

Incontro con lo scrittore **Alessandro Perissinotto** "Io odio i cartoni giapponesi". A seguire proiezione di episodi delle serie anime anni '70 - '80.

**Venerdì 23 ottobre** - h. 20.30

Tavola rotonda e proiezione con lo scrittore **Tiziano Scarpa**, il videoartista **Alessandro Amaducci**, l'attore e regista **Daniele Timpano**, il collezionista **Fabrizio Modina**.

**Venerdì 6 novembre** - h. 18.00

Incontro con lo scrittore **Giovanni Del Ponte** "Il tocco magico di Hayao Miyazaki". A seguire proiezione di episodi della serie anime **CONAN, IL RAGAZZO DEL FUTURO** di Hayao Miyazaki, J 1978

**Venerdì 20 novembre** - h.18.00

Incontro con lo scrittore di fumetti **Luca Blengino** "La tesi dell'angelo crudele: Il mondo degli adolescenti nipponici secondo Hideaki Anno". A seguire proiezione di episodi della serie anime **EVANGELION** di Hideaki Anno, J 1995

**Venerdì 4 dicembre** - h.18.00

Incontro con la poetessa **Francesca Genti** "Sarò la tua eroina". A seguire proiezione di episodi delle serie anime anni '70 - '90.

**MANGA IMPACT** - Proiezioni di alcune serie televisive

**Sabato 19 settembre** - h.15.30

**LA RIVOLUZIONE DI UTENA** di Kunihiro Ikuhara, J 1997  
**CITY HUNTER** di Kenji Kodama, J 1987

**Sabato 3 ottobre** - h. 15.30

**I BON BON MAGICI DI LILLY** di Tsunehito Nagaki, J 1971  
**GTO. GREAT TEACHER ONIZUKA** di Naoyasu Hanyu, Noriyuki Abe, J 1999

**Sabato 17 ottobre** - h. 15.30

**NARUTO** di Hayato Date, J 2002  
**DRAGON BALL** di Daisuke Nishio, Minoru Okazaki, J 1986

**Sabato 7 novembre** - h. 15.30

**BLACK JACK** di Osamu Dezaki, J 1993

**Sabato 21 novembre** - h. 15.30

**ASTRO BOY** di Noboru Ishiguro e Satoshi Dezaki, J 1980

**Sabato 5 dicembre** - h. 15.30

**I CIELI DI ESCAFLWNE** di Kazuki Akane, J 1996  
**BLUE SUBMARINE N.6** di Mahiro Maeda, Masahiro Ozawa, J 1998

**Sabato 19 dicembre** - h. 15.30

**DRAGON BALL Z** di Daisuke Nishio, J 1989

**Bibliomediateca "Mario Gromo"**

Via Matilde Serao 8/A - Torino  
Tel. 011 8138.599; bibliomediateca@museocinema.it

*Il mio vicino Totoro di H. Miyazaki (1988)*



# INCONTRI CON GLI AUTORI

**Koji Morimoto**

**Mercoledì 16 settembre** - h. 21.00, Cinema Massimo

**Rin Taro**

**Venerdì 2 ottobre** - h. 20.30, Cinema Massimo

**Rin Taro**

**Sabato 3 ottobre** - h. 20.30, Cinema Massimo

# PUBBLICAZIONE

In preparazione: il libro **MANGA IMPACT. THE WORLD OF JAPANESE ANIMATION** a cura di Carlo Chatrian e Grazia Paganelli ed. Phaidon, Londra.

*Il mio vicino Totoro di H. Miyazaki (1988)*



# M3

## MOSTRA MERCATO MANGA

**Domenica 27 settembre dalle 9 alle 19**

Un'occasione di incontro con venditori e hobbisti per la vendita e lo scambio di fumetti e oggetti. Via Montebello, nello spazio antistante la Mole Antonelliana.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA  
FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROIO

Festival del film  
Locarno



CITTA' DI TORINO

CONTEMPORARY  
ARTS TORINO PIEMONTE

# MANGA IMPACT

## IL MONDO DELL'ANIMAZIONE GIAPPONESE



**MOSTRA**

Mole Antonelliana  
16 settembre 2009  
10 gennaio 2010

**RETROSPETTIVA**

Cinema Massimo  
16 settembre 2009  
7 ottobre 2009

**MANGA IN BIBLIOMEDIATECA**

18 settembre 2009  
19 dicembre 2009

www.museocinema.it  
www.mangaimpact.com

Partner  
la Feltrinelli

la Feltrinelli

la Feltrinelli

la Feltrinelli

MARTINI

Internet media partner

FILM.IT

# LA MOSTRA

**Mole Antonelliana**

**A cura di Carlo Chatrian, Olmo Giovannini, Fabrizio Modina**

**16 settembre 2009 - 10 gennaio 2010**

La mostra si compone di una quarantina di manifesti di film giapponesi e italiani, una ricchissima selezione di *action figure* (modellini di personaggi), provenienti direttamente dagli *studios* giapponesi e da collezionisti privati, e un'ampia selezione di *cell* e *storyboard* (bozzetti e disegni preparatori). A rendere ancora più preziosa l'esposizione saranno alcuni disegni originali provenienti dal National Museum of Modern Art di Tokyo. Un'immersione totale nell'affascinante universo visivo creato dai disegnatori giapponesi, ormai entrato a far parte dell'immaginario collettivo, per offrire ai *fan* dell'animazione giapponese un'occasione unica e irripetibile di venire a contatto con i propri eroi, scoprendo nel contempo gli elementi e le fasi che hanno portato alla loro creazione.

**Museo Nazionale del Cinema, Mole Antonelliana**  
**via Montebello 20, Torino**

*Il mio vicino Totoro* di H. Miyazaki (1988)



# LA RETROSPETTIVA

**Cinema Massimo**

**A cura di Stefano Boni, Grazia Paganelli, Carlo Chatrian**

**16 settembre - 7 ottobre 2009**

**Mercoledì 16 settembre, Sala Uno**

h. 16.30 **POP IMPACT** di AA.VV. (J 2002-8, 76', v.o. sott.ingl.)

h. 18.00 **ART IMPACT** di AA.VV. (J 1962-2009, 70', v.o. sott.ingl.)

h. 21.00 **GENIUS PARTY BEYOND** di AA.VV. (J 2008, 82', v.o. sott.it.) - ingresso € 5,00

*Il film sarà presentato dal regista Koji Morimoto*

**Giovedì 17 settembre, Sala Uno**

h. 20.45 - Anteprima nazionale del film **IL MIO VICINO TOTORO**

di H. Miyazaki (J 1988, 86') - ingresso € 5,00

**Venerdì 18 settembre**

h. 16.30 **EARLY JAPANESE ANIMATION: NATURE AND MAGIC** di AA.VV. (J 1918-47, 71', v.o. sott.ingl.)

h. 18.00 **EARLY JAPANESE ANIMATION: COMIC** di AA.VV. (J 1917-48, 88', v.o. sott.ingl.)

h. 20.30 **MIND GAME** di M. Yuasa (J 2004, 103', v.o. sott.it.)

h. 22.30 **GENIUS PARTY** di AA.VV. (J 2007, 102', v.o. sott.it.)

**Sabato 19 settembre**

h. 15.30 **CAPITAN HARLOCK - L'ARCADIA DELLA MIA GIOVINEZZA** di T. Katsumata (J 1982, 130', v.o. sott.it.)

h. 18.00 **EARLY JAPANESE ANIMATION: WARTIME AND POSTWAR ANIMATION** di AA.VV. (J 1940-50, 83', v.o. sott.ingl.)

h. 19.30 **EARLY JAPANESE ANIMATION: A TRIBUTE TO NOBURO OFUJI** di N. Ofuji (J 1924-56, 72', v.o. sott.ingl.)

h. 21.00 **LA LEGGENDA DEL SERPENTE BIANCO** di T. Yabushita/K. Okabe (J 1958, 76', v.o. sott.it.)

h. 22.30 **BELLADONNA OF SADNESS** di E. Yamamoto (J 1973, 89', v.o. sott.it.)

**Domenica 20 settembre**

h. 16.30 **ANIMATRIX** di AA. VV (J/Usa 2003, 102', v.o. sott.it.)

h. 18.30 **OTAKU NO VIDEO** di T. Mori (J 1991, 50', v.o. sott.it.)

h. 20.20 **NAUSICÄÄ DELLA VALLE DEL VENTO** di H. Miyazaki (J 1984, 116', v.o. sott.it.)

h. 22.30 **DEEP IMPACT** di AA.VV. (J 1978-2009, 75', v.o. sott.ingl.)



*Lupin III - Il Castello di Cagliostro* di H. Miyazaki (1979)

Original Comic Books created by Monkey Punch © - Monkey Punch - All Rights Reserved - © TMS All Rights Reserved Under Licence to YAMATO S.r.l. - Produced by TMS ENTERTAINMENT, LTD.

**Lunedì 21 settembre**

h. 16.00 **OSAMU TEZUKA (ANTOLOGIA)** di O. Tezuka (135' c.ca, v.o. sott.it.)

h. 18.30 **TENGEN TOPPA GURREN LAGANN - CRIMSON LOTUS CHAPTER** di H. Imaishi (J 2008, 112', v.o. sott.it.)

h. 20.30 **TENGEN TOPPA GURREN LAGANN - SPIRAL STONE CHAPTER** di H. Imaishi (J 2009, 124', v.o. sott.it.)

h. 22.30 **CLEOPATRA** di O. Tezuka/E. Yamamoto (J 1970, 112', v.o. sott.it.)

**Martedì 22 settembre**

h. 16.30 **PATLABOR 2 - IL FILM** di M. Oshii (J 1993, 107', v.o. sott.it.)

h. 18.30 **KAIBA (3 EP.)** di M. Yuhasa (J 2008, 70', v.o. sott.it.)

h. 20.30 **GHOST IN THE SHELL 2.0** di M. Oshii (J 2008, 82', v.o. sott.it.)

h. 22.00 **THE BOOK OF THE DEAD** di K. Kawamoto (J 2005, 70', v.o. sott.it.)

**Mercoledì 23 settembre**

h. 16.30 **IL GATTO CON GLI STIVALI** di K. Yabuki (J 1969, 80', v.o. sott.it.)

h. 18.00 **LA GRANDE AVVENTURA DEL PRINCIPE VALIANT** di I. Takahata (J 1968, 82', v.o. sott.it.)

**Venerdì 25 settembre**

h. 16.30 **UN ESTATE CON COO** di K. Hara (J 2007, 138', v.o. sott.it.)

segue **DREAM IMPACT** di AA.VV. (J 2001-7, 40', v.o. sott.ingl.)

h. 20.30 **UNA TOMBA PER LE LUCCIOLE** di I. Takahata (J 1988, 89', v.o. sott.it.)

h. 22.15 **BAREFOOT GEN** di M. Masaki (J 1983, 83', v.o. sott.it.)

**Sabato 26 settembre**

h. 15.30 **MOBILE SUIT GUNDAM I** di Y. Tomino (J 1981, 148', v.o. sott.it.)

h. 18.30 **MOBILE SUIT GUNDAM II - SOLDIERS OF SORROW** di Y. Tomino (J 1981, 139', v.o. sott.it.)

h. 21.30 **MOBILE SUIT GUNDAM III - ENCOUNTERS IN SPACE** di Y. Tomino (J 1982, 144', v.o. sott.it.)

**Domenica 27 settembre**

h. 16.30 **KIMBA, IL LEONE BIANCO** di E. Yamamoto (J 1966, 75', v.o. sott.it.)

h. 18.00 **VOTOMS (3 EP.)** di R. Takahashi (J 1983, 80', v.o. sott.it.)

h. 20.15 **LE MILLE E UNA NOTTE** di E. Yamamoto (J 1969, 128', v.o. sott.it.)

h. 22.30 **THE IDEON: BE INVOKED** di Y. Tomino (J 1982, 98', v.o. sott.it.)

**Lunedì 28 settembre**

h. 16.15 **LA CITTÀ INCANTATA** di H. Miyazaki (J 2001, 122')

h. 18.30 **BLASSREITER** di I. Itano (J 2008, 100', v.o. sott.it.)

h. 20.30 **TEKKONKINKREET** di M. Arias (J 2006, 111', v.o. sott.it.)

h. 22.30 **GANTZ** di I. Itano (J 2004, 50', v.o. sott.it.)

**Martedì 29 settembre**

h. 16.00 **CYBORG 009 - LA LEGGENDA DELLA SUPERGALASSIA** di M. Akebi (J 1980, 130', v.o. sott.it.)



*Una tomba per le lucciole* di I. Takahata (1988)

h. 18.30 **5 CENTIMETERS PER SECOND** di M. Shinkai (J 2007, 62', v.o. sott.it.)

h. 20.30 **AKIRA** di K. Otomo (J 1988, 124', v.o. sott.it.)

h. 22.45 **PERFECT BLUE** di S. Kon (J 1998, 81', v.o. sott.it.)

**Mercoledì 30 settembre**

h. 16.15 **LE ALI DI HONNEAMISE** di H. Yamaga (J 1987, 121', v.o. sott.it.)

h. 18.30 **FLCL (4 EP.)** di K. Tsurumaki (J 2000, 92', v.o. sott.it.)

h. 20.30 **EVANGELION 1.0 - YOU ARE (NOT) ALONE** di H. Anno/Masayuki/K. Tsurumaki (J 2007, 98', v.o. sott.it.) - ingresso € 4,00. *Il film sarà presentato dal critico Stefano Gariglio*

**Venerdì 2 ottobre, Sala Tre**

h. 16.30 **METROPOLIS** di Rin Taro (J 2001, 108')

h. 18.30 **ADOLESCENCE OF UTENA** di K. Ikuhara (J 1999, 86')

h. 20.30 **GALAXY EXPRESS 999** di Rin Taro (J 1979, 128', v.o. sott.it.)

- ingresso € 4,00. *Il film sarà presentato dal regista Rin Taro*

**Sabato 3 ottobre**

h. 16.30 **LUPIN III - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO** di H. Miyazaki (J 1979, 102')

h. 18.30 **DUNBINE (3 EP.)** di Tomino (J 1983, 60', v.o. sott.it.)

h. 20.30 **LA SPADA DEI KAMUI** di Rin Taro (J 1985, 132', v.o. sott.it.) - ingresso € 4,00

*Il film sarà presentato dal regista Rin Taro*

**Domenica 4 ottobre**

h. 16.00 **LA CITTÀ INCANTATA** di H. Miyazaki (J 2003, 122')

h. 18.15 **LUPIN III - IL CASTELLO DI CAGLIOSTRO** di H. Miyazaki (J 1979, 102')

h. 20.30 **SUPER ROBOTS FILES** di Fabrizio Modina (I 2000, 120') - ingresso gratuito

h. 22.45 **MUSHISHI (4 EP.)** di H. Nagahama (J 2005, 100', v.o. sott.it.)

*Il mio vicino Totoro* di H. Miyazaki (1988)



*Metropolis* di Rin Taro (2001)

**Lunedì 5 ottobre**

h. 16.15 **COWBOY BEBOP** di S. Watanabe (J 2001, 116')

h. 18.30 **METROPOLIS** di Rin Taro (J 2001, 108')

**Martedì 6 ottobre**

h. 16.30 **ADOLESCENCE OF UTENA** di K. Ikuhara (J 1999, 86')

h. 18.15 **ANIMATRIX** di AA.VV. (J 2001, 102', v.o. sott. it.)

h. 20.30 **THE SKY CRAWLERS** di M. Oshii (J 2008, 122', v.o. sott. it.)

h. 22.40 **JIN-ROH: UOMINI E LUPI** di H. Okiura (J 1999, 102', v.o. sott. it.)

**Mercoledì 7 ottobre**

h. 16.00 **HELLS** di Y. Yamakawa (J 2009, 117', v.o. sott. it.)

h. 18.15 **COWBOY BEBOP** di S. Watanabe (J 2001, 116')

**Cinema Massimo, Via Verdi 18, Torino**

**Intero** € 5,50; **Ridotto** € 4,00/3,00; **Abbonamento** 10 ingressi: € 30,00

**Info:** Tel. 011 8138.574; programmazione@museocinema.it